

**C.L.A.S.S. (Canine Life and Social Skills)  
PROGRAMA PARA 6 SEMANAS**

<b>SEMANA 1</b>
Cómo aprende el perro
Lenguaje corporal canino
Herramientas de adiestramiento
Clicker Training <ol style="list-style-type: none"><li>1. Entrenamiento con marcadores.</li><li>2. Escoger un marcador.</li><li>3. Cargar el clicker.</li><li>4. Elegir una palabra de liberación.</li></ol>
Atención <ol style="list-style-type: none"><li>1. Comenzar con el perro en la correa, y los premios ocultos (en una bolsa, no en la mano), en un espacio con bajas distracciones.</li><li>2. El estudiante espera a que el perro ofrezca el contacto visual.</li><li>3. En el instante en que el perro da el contacto visual, hacer clic y dar premio.</li><li>4. En un primer momento, sólo se puede esperar atención por un segundo o así, pero a medida que mejora el perro, podemos esperar un poco más para la atención sostenida, antes de marcar y premiar.</li></ol>
Caminar con correa <ol style="list-style-type: none"><li>1. Con el perro con la correa destensada, a derecha o izquierda del estudiante, empezamos a caminar.</li><li>2. Cada pocos pasos, si la correa permanece suelta, click&amp;premio. Podemos hablar y felicitarlo verbalmente, si lo deseamos.</li><li>3. Si la correa se tensa (porque el perro trata de moverse por delante, atrás, paralelamente, etc.) detenemos todo movimiento y esperamos a la atención del perro, después de lo cual le felicitamos verbalmente y comenzamos a caminar de nuevo.</li><li>4. Si frenando no es suficiente para conseguir la atención del perro, podemos dar unos pasos hacia atrás hasta que el perro ofrezca la atención y se afloge la correa. Cuando las cosas van bien, incrementaremos gradualmente el número de pasos antes de dar click&amp;premio.</li></ol>

Conocer su nombre

1. El primer paso es cuando el perro mira al estudiante, debemos decir el nombre del perro y dar click&premio. Así es como el perro comprende una asociación entre su nombre y los premios.
2. A medida que el perro empieza a entender la conexión entre su nombre y las golosinas, diremos su nombre sin que mire y, cuando el perro nos responde mirando, daremos click&premio.
3. Poco a poco repetir este entrenamiento en lugares con distracciones, de forma gradual.

## SEMANA 2

Revisar la atención y el reconocimiento del nombre. Aumentar las distracciones

Caminar con correa destensada. Caminar más de diez pasos con la correa destensada

### Venir

1. Comenzamos con el perro en la correa y los premios ocultos (en una bolsa, no en la mano), en un espacio con bajas distracciones.
2. Cuando el perro ofrece el contacto visual, el estudiante debe dar la señal "ven" y empezar a alejarse enérgicamente del perro. Cuando el perro le sigue, debe animarlo entusiastamente, y click & premio.

### Déjalo

1. El estudiante tendrá una pieza de comida en la mano cerrada, y dejará que el perro lo investigue, pero no dará el premio.
2. A continuación, el estudiante colocará la mano delante de la nariz del perro; el perro va a investigar de forma natural la mano, pero con el tiempo su interés comenzará a decaer (puede tomar un poco de tiempo al principio, pero se paciente). Cuando el perro pierde interés y aleja la nariz de la mano, click&premio.
3. Continuar y, a medida que mejore el perro, aumentar el tiempo antes de que sea recompensado, sin quitar la mano.
4. Introducir indicación verbal cuando el perro está ofreciendo el comportamiento correcto, al menos, el 80% de las veces, con la mano extendida.

### Sentado

1. Lo ideal es que el estudiante "capture" al perro ofreciendo este comportamiento de forma natural, y haga click&premio.
2. Para los perros que no ofrecen inicialmente este comportamiento podemos hacer luring para colocar al perro en esa posición.
3. Introducir indicación verbal cuando el perro está ofreciendo el comportamiento correcto, al menos, el 80% de las veces, ante la señal visual.

### Tumbado

1. Lo ideal es que el estudiante "capture" al perro ofreciendo este comportamiento de forma natural, y haga click&premio.
2. Para los perros que no ofrecen inicialmente este comportamiento, podemos hacer luring para colocar al perro en esa posición.
3. Introducir indicación verbal cuando el perro está ofreciendo el comportamiento correcto, al menos, el 80% de las veces, ante la señal visual..



## SEMANA 3

Revisión de las lecciones de la semana anterior

Venir con distracciones

1. Con perro en la correa, pero antes de que él esté demasiado interesado en su entorno, pide a los alumnos que obtengan la atención del perro diciendo su nombre. Cuando el perro ofrece el contacto visual, dar el comando "VEN" en el momento justo. Tan pronto como el perro se da vuelta y empieza a venir, click&premio.
2. Gradualmente aumenta las distracciones.

Caminar con correa.

1. Continúa aumentando gradualmente el número de pasos con correa destensada antes de click&premio.

Déjalo

1. En vez de la mano cerrada como la semana anterior, utilizar la mano abierta. 2. Bajar la mano abierta con el premio cerca de la nariz del perro y ofrecer el comando "DÉJALO".
3. Si el perro LO deja, clic&premio. Si el perro intenta cogerlo, cierra la mano escondiéndolo, donde haremos click&premio.

Tumbado

1. El objetivo es que el perro ofrezca el comportamiento con una señal visual de la mano.

Sentado

1. El objetivo es que el perro ofrezca el comportamiento con una señal visual de la mano.

Sentado-quieto

1. Antes de iniciar la estancia, el perro debe estar sentado con control, y levantarse sólo después de escuchar la palabra de liberación.
2. Introducir señal verbal "QUIETO" cuando el perro está sentado; el estudiante debe premiar mientras el perro está en sentado y quieto, no después de dar a la palabra de liberación.
3. Progresa paso a paso en la duración, distancia, y la distracción con sentado y quieto. Por ejemplo: Esperar 10-30 segundos y luego premiar, o dar un paso y, a continuación, premiar, o pivota frente al perro y premia.

Esperar en la puerta

1. Con el perro con correa, el estudiante se posiciona delante de la puerta cerrada (puede pedir al perro "sentarse", si se desea, porque será menos probable que se mueva hacia adelante, si está sentado).
2. Haga que el alumno poco a poco comience a abrir la puerta; si el perro no se mueve hacia adelante, da la palabra de liberación y pasa a través de puerta.
3. Si el perro empieza a moverse hacia adelante, el estudiante cierra la puerta con calma, a la vez que repite al perro que no se mueva hacia adelante.
4. Haz que los alumnos también trabajen en dar la señal de liberación después de pasar por la puerta.

Esperar al plato de comida

1. Revisar y practicar "Déjalo", con el objetivo de utilizar un solo comando.

**SEMANA 4**

## Sentado-quieto con distancia

1. El objetivo es mantener al perro quieto y sentado mientras el estudiante pivota moviéndose por la parte frontal del perro.

## Sentado-quieto con duración

1. El objetivo es tener al perro quieto y sentado durante el menos 30-60 segundos.

## Sentado-quieto con distracciones

1. Deberás idear distracciones leves tales como aplaudir, dar pisotones, agacharte y tocar el suelo, hablar por teléfono, etc.

## Tumbado-quieto

1. Antes de iniciar la estancia, el perro debe estar tumbado con control, y levantarse sólo después de escuchar la palabra de liberación.
2. Introducir señal verbal "QUIETO" cuando el perro está tumbado; el estudiante debe premiar mientras el perro está tumbado y quieto, no después de dar a la palabra de liberación.
3. Progresa paso a paso en la duración, distancia, y la distracción con tumbado y quieto. Por ejemplo: Esperar 10-30 segundos y luego premiar, o dar un paso y, a continuación, premiar, o pivota frente al perro, y premia.

## Leave It

1. El objetivo es hacer que el perro deje una golosina tirada en el suelo.

#### Venir con distracciones

1. Este ejercicio sólo debe ser trabajado una vez que el perro está realizando correctamente el comando "ven" al menos 80% del tiempo en una zona o situación de distracciones bajas.
2. Con el perro con una cuerda larga, en una zona con distracciones, el estudiante dará el comando "Ven" en el momento justo, y hará clic felicitando verbalmente tan pronto como el perro empiece a venir, y premiará cuando el perro llegue al estudiante.
3. Si el perro no inicia de inmediato la llamada, el estudiante debe retroceder y ayudar así a que el perro se mueva hacia él. En el instante en que llegue, hacer clic y premiar.

#### Coge/deja

1. Puedes usar un rodillo o pelota con cuerda para trabajar este ejercicio.

**SEMANA 5**

## Tumbado-quieto con distancia

1. El objetivo es mantener al perro sin moverse y podernos alejar 3-5 metros.

## Tumbado-quieto con duración

1. El objetivo es mantener al perro sin moverse durante 30-60 segundos.

## Tumbado-quieto con distracciones

1. El objetivo es hacer que el perro se mantenga tumbado con distracciones, como aplaudir, pisar fuerte los pies, golpeando el suelo, hablando por teléfono, etc.

## Caminar con correa destensada, y déjalo

1. El estudiante debe practicar con la correa destensada el "déjalo" con premios en el suelo.
2. El objetivo es que el perro deje el premio sin tirar de la correa, y con un sólo comando.

## Venir con distancia

1. Con el perro con cuerda o correa larga, en un espacio con distracciones, con la cuerda por el suelo (simulando que el perro está suelto).
2. Haz que el estudiante llame por su nombre al perro (si es necesario) y después da el comando "VEN".
3. El objetivo es que el perro responda inmediatamente viniendo hacia el estudiante cuando oye el comando sin hacer caso a las distracciones de su alrededor.

## Quieto

1. El objetivo es hacer que el perro permanezca sentado o tumbado con duración (3-5 minutos), con distancia (hasta 5 metros de distancia), y con cualquier tipo de distracciones.

**SEMANA 6**

Organizar una evaluación simulada para ver qué comportamientos tiene que trabajar aún cada estudiante